

## Koncert absolventov ob 40 letnici Slovenske glasbene šole Vrhunska umetniška bera vztrajnega delovanja

Niz koncertov za 40-letnico Slovenske glasbene šole se je začel v petek, 9. marca 2018, v Borovljah s koncertom absolventov.



**Borovlje** Šest absolventk in absolventov Slovenske glasbene šole, ki so se že uveljavili v svetu oz. so na najboljši poti, da jim to uspe, je v petek, 9. marca 2018, v malo dvorano boroveljske mestne hiše pričaralo utrinke vrhunskega glasbenega izraza in užitka ter občutke veselja, radosti in ponosa nad uspešnim delovanjem šole, za kar se jim je številno občinstvo oddolžilo s pozornostjo in bučnim aplavzom.

Pred tem pa je ravnatelj Glasbene šole Roman Verdel na kratko orisal njene začetke in njen desetletni boj za obstoj in preživetje. Z besedami »Vi ste bili in ste naš steber« se je prav iskreno zahvalil krajevnim društvom in društvenikom za njihovo zavzeto skrb za Glasbeno šolo, staršem pa za zaupanje. Srž njegovih besed je ta, da samopomoč, iznajdljivost, želja po izobraževanju, strokovnost ter zvrhana mera kulturniške upornosti in trme rodijo dober, stoter in plemenit sad.

### V 40 letih 8000 šolark in šolarjev

Nad 8000 šolark in šolarjev s celotnega slovenskega oz. dvojezičnega ozemlja na Koroškem je do danes obiskovalo Glasbeno šolo, številni med njimi so na deželni, državnih in mednarodnih tekmovanjih in nastopih dosegli vrhunska priznanja in nagrade. Kar precej od njih kot učitelji na Glasbeni šoli svoje znanje posredujejo naprej, mnogi so dejavni v krajevnih društvih in zborih, nekateri pa so ubrali pot poklicnih glasbeni-

kov. Roman Verdel je ponovno opozoril na to, da je Glasbena šola del memoranduma in da je potreba po večjem številu učnih enot velika in več kot upravičena.

Ob robu je vsekakor dovoljena trditev, da brez Glasbene šole kulturna, predvsem pa zborovsko-pevska dejavnost nas koroških Slovencev ne bi bila tako razvejana in privlačna odnosno kakovostna.

### Koncert absolventov

Koncert absolventov so oblikovali Veronika Lesjak, študentka glasbene vzgoje na dunajski univerzi za glasbo in upodabljajočo umetnost (klavir, prečna flauta in petje, oboje ob spremljavi mag Andreja Feiniga), študenta na Koroškem deželni konzervatoriju in mojstra prečne flavte Jakob Slavkov (prečna flauta) in Jani Müller ob klavirski spremljavi Lucije Haab in Ane. E. Filipič, študent glasbene vzgoje v Gradcu ter zborovodja Kristijan Laussegger (harmonika), pianistka in pevkica Lucia Haab (klavir), ter Nina Popotnig, ki jo je po Glasbeni šoli in Koroškem konzervatoriju pot zanesla na salzburški Mozarteum, kjer se je izpopolnjevala na violi. Zdaj pa že nekaj let igra v simfoničnem orkestru Wuppertal, kjer je vodja 2. violin.

Absolventom so prisluhnili generalni konzul Milan Predan, zvezna svetnica Ana Blatnik, Joško Hudl, nekdanji predsednik GŠ Božo Hartman, Marko Oraže, predsednik prijateljev Glasbene šole, mestni svetnik Franc Wutti in Gabrijel Hribar Franc Wakounig

